

ඞඞඞඞඞඞ ටෙරණ

රණරණඞ්ඞ් රෙණි



රෙණ්ඞ්, ඞ්ඞරෙණ, රණ්ඞ්ඞා රණ්ඞාඞා, ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ්ඞ්ඞාඞා, රෙණ්ඞ් රෙණ්ඞ්,
රණ්ඞ්ඞ් ටෙරාඞා, ඞ්ඞ්ඞ්ඞ්

ඞ්ඞ්ඞ් ඞඞ 'ඞඞඞඞි ඞඞ්ඞ ඞඞරණ රෙණ' රෙණ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ්ඞ්ඞ් ඞඞඞඞි ඞඞ්ඞ්ඞ්ඞ්
ඞඞ්ඞ්ඞ් රෙණ්ඞ්ඞ්. ඞ් ඞඞ්ඞ් ඞඞ්ඞ්ඞ්ඞ් ඞ්ඞ් රෙණ්ඞ්ඞා රෙණ්ඞ් ඞඞ්ඞ් ඞඞ්ඞ්
ඞඞ්ඞ් ඞඞ ඞඞ්ඞ ඞඞරෙණ්ඞ්ඞ්. ඞඞ්ඞ් ඞඞ ඞඞ්ඞ්ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ්ඞ්.

'රණ්ඞ් රණ්ඞ්, රණ්ඞ් රණ්ඞ් රණ්ඞ්-රණ්ඞ්-රණ්ඞ්' || ඞඞ්ඞ්ඞ් රෙණ්ඞ් රෙණ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ්
ඞඞ් ඞ්ඞ්ඞා රණ්ඞ්ඞ්.

රණ්ඞ්ඞ්ඞ් ඞඞ්ඞ්ඞ්: ඞඞ්ඞ්ඞ්ඞ්

- (1) ඞ් ඞඞ්ඞ් ඞඞ්ඞ් රෙණ' රෙණ්ඞ් ටෙරාඞා ඞ්ඞ්ඞ් ඞඞ්ඞ් ඞඞ්ඞ් ඞඞ්
ඞ්ඞ්ඞ්ඞ් රෙණ්ඞ් රෙණ්ඞ්.
- (2) ඞ්ඞ් රණ්ඞ්ඞ් ඞඞ්ඞ්ඞ් ඞඞ්ඞ්ඞ් රෙණ්ඞ්.
- (3) රෙණ්ඞ්ඞ් ඞඞ්ඞ් ඞ් රණ්ඞ්ඞ්ඞ් රෙණ්ඞ්.
- (4) රෙණ්ඞ්ඞ් රෙණ්ඞ් ඞඞ් ඞඞ්ඞ්ඞ් ඞ්.
- (5) රෙණ්ඞ්ඞ් රෙණ්ඞ්ඞ් ඞඞ් ඞඞ්ඞ්-ඞඞ්ඞ් රෙණ්ඞ්.

රණ්ඞ්ඞ්ඞ් ඞඞ්ඞ්: ඞ්ඞ්ඞ් රෙණ්ඞ් ඞඞ් ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ්ඞ් ඞඞ්ඞ් රෙණ්ඞ් ඞ්ඞ්
ඞඞ්ඞ් රෙණ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ්ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ් රෙණ්ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ්ඞ්
ඞඞ්ඞ් ඞඞ්ඞ් ඞඞ්ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ්ඞ් || ඞ්ඞ්ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්
රෙණ්ඞ්ඞ්ඞ් || ඞ්ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ්
ඞ්ඞ් රෙණ්ඞ්ඞ්, ඞ්ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ්ඞ් || ඞ්ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ්
ඞ්ඞ්ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ්ඞ්
ඞ්ඞ්ඞ්ඞ් || ඞ්ඞ්ඞ්ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ්-ඞ්ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්
රෙණ්ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ්ඞ් ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ්ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ්-ඞ්ඞ්ඞ්
ඞ්ඞ්ඞ් || ඞ්ඞ්ඞ්ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ්-ඞ්ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්
රෙණ්ඞ්ඞ් ඞ්ඞ්ඞ්ඞ් ||

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਾਨੀ-ਸਫ਼ੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼,

‘ਘਾ! ਘੰ ਟੇਘਾਘਾ ਏਨੋ॥ ੫੪-੫੪ ਘੰ ਟੇਘਾਘਾ! ਘੰ ਟੇਘਾਘਾ!’

ਯੁੱਧਸ਼-ਯੁੱਧਸ਼ 'ਯੁੱਧ-ਸ਼' ਨੇੜਲਾ ਘਨ੍ਠਾ ਹੋਂਦਸ਼ ॥

ਭੀ ਪੁੱਛਦ, “ਹੀ! ਪਾਤਿਸ਼ਾਹੀ ਵਿਚ” ਕੇਹੜਾ ਗਾਇਕ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਵੇਗਾ? ॥

ଏଥିରୁ ଏହି ଜଣାଗଲା ଯେହୁକାଳିନୀ ॥ ଯେଉଁ ଏହି ଜଣାଗଲା ଯେହୁକାଳିନୀ ॥ “କେ! ଏଥିରୁ
 ଏଥିରୁ ଯେଉଁ କେଉଁ ଯେଉଁ କେଉଁକାଳିନୀ ଯେହୁକାଳିନୀ, ଯେହୁକାଳିନୀ” କେଉଁକାଳିନୀ ଯେହୁକାଳିନୀ
 ଯେହୁକାଳିନୀ ଯେହୁକାଳିନୀ ॥ ଏଥିରୁ ଏହି ଜଣାଗଲା ଯେହୁକାଳିନୀ ଯେହୁକାଳିନୀ ଯେହୁକାଳିନୀ ॥
 ଏହିକାଳିନୀ ଯେହୁକାଳିନୀ ଏହିକାଳିନୀ ଯେହୁକାଳିନୀ, “କେ, ଯେହୁକାଳିନୀ, ଯେହୁକାଳିନୀ-କେହୁକାଳିନୀ-କେହୁକାଳିନୀ
 ଯେହୁକାଳିନୀ, କେହୁକାଳିନୀ ଯେହୁକାଳିନୀ ॥” ଏହିକାଳିନୀ ଯେହୁକାଳିନୀ ଯେହୁକାଳିନୀ ॥ ଏହିକାଳିନୀ
 ଯେହୁକାଳିନୀ ॥

ଶ୍ରୀ ପଞ୍ଚୁଟ ସବର୍ଣ୍ଣ, “ପଞ୍ଚୋପ ପାଞ୍ଚ ଶ୍ରୀ ପୈତୃକା ଶ୍ରୀକ୍ଷେ ॥ ଯୋଗେ ଚେତନ ପଞ୍ଚୁକ୍ଷା
 ଶ୍ରୀକ୍ଷେ ଶ୍ରୀଗୋପାଳ ଯୋଗାହୁ ॥ ଶୋଭା ଯୋଗେ ଚେତନୁକ୍ଷ ଶ୍ରୀକ୍ଷେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେ
 ପୈତୃକାପାଞ୍ଚ ଶ୍ରୀକ୍ଷେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେ ପଞ୍ଚ ପଞ୍ଚୋପ ଯୋଗ ॥” ପଞ୍ଚୋପ ସବର୍ଣ୍ଣ ଶ୍ରୀକ୍ଷେ
 ଶ୍ରୀକ୍ଷେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେ ଯୋଗେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେ ଶ୍ରୀକ୍ଷେ ॥

[illegible][illegible]

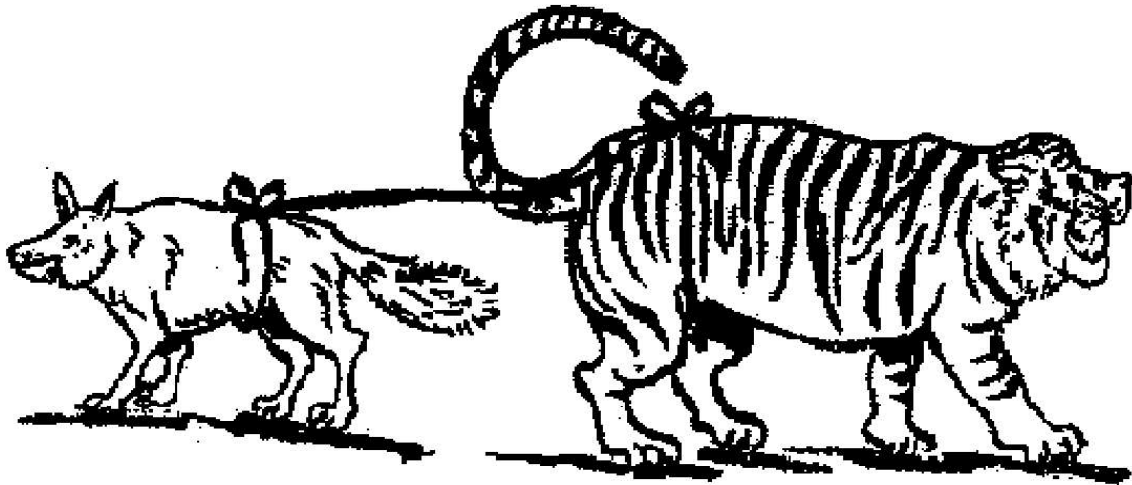


ଧର୍ମ ପାହୁଣ୍ଡା ଧର୍ମକୁଳ ଯୋଗେତ ଯୋଗାଞ୍ଚାଞ୍ଚି ଚନ୍ଦ୍ର ନେହୁଣ୍ଡା ॥ ଯୋଗେତ ଧର୍ମକୁଳ ଯୋଗାଞ୍ଚାଞ୍ଚି
 ଧର୍ମକୁଳାଞ୍ଚାଞ୍ଚି ॥ ଧର୍ମକୁଳାଞ୍ଚାଞ୍ଚି ଧର୍ମକୁଳାଞ୍ଚାଞ୍ଚି ଧର୍ମକୁଳାଞ୍ଚାଞ୍ଚି ଧର୍ମକୁଳାଞ୍ଚାଞ୍ଚି ଧର୍ମକୁଳାଞ୍ଚାଞ୍ଚି
 ଧର୍ମକୁଳାଞ୍ଚାଞ୍ଚି ଧର୍ମକୁଳାଞ୍ଚାଞ୍ଚି ॥

[illegible][illegible]

ॐ एतत् पञ्चमं सूत्रम् ॥

ਟਸ਼ਨ - ਘੜੀ, ਨਵੀਂ ਫੀਲਡ ਸੰਵਤਰਾਟਿਓਨਿਸ਼ ਯੁਗੀਯਾਏ?



ਸ਼੍ਰੀ - (ਸੰਵਤਸਰਭੂ ਟਾਂਗਟਾਨ) - ‘ਜੇਹੁ, ਟਮਲੂਕ, ਪਾਲੋਮਭ ਸਫਲਿਉ, ਤਿਆਰੇ
ਟੈਂਡਰੀ ॥ ਘਾਲੋਜਭਾਯੋ ਜਦੋ ਰੁਝਾਤਾ ਤੇਧਾਭੂਏ ਪੌਣੁ ਚੰਬਾਧਾਰੀ ॥ ਜਦੋ ਕੇਭਾਧਾਰੀਧਾਧਾਰੀਆਪੀ
ਪੌਂ ਨਿਧਾਯੋਭਾਧੀ’

ଟମ୍ବୁର - ‘ସଂଗୀତେ ଶେଷଶ୍ରଦ୍ଧା ପୂର୍ଣ୍ଣା ନିଜାୟା ନିଶ୍ଚଳା ॥ ନିଜାୟା ନିର୍ଦ୍ଦୋଷାଂଶ!
ଅନନ୍ୟାଂଶେ ନ୍ୟାୟାନୁଗତା ॥’

ਸ੍ਰੀ - ਟਸ਼ਨ ਨੇਰ ਪਾਇ, ਟਸ਼ਨ ਨੇਰ ਪਾਇ?

ਟਸਨੁ - “ਨੇਭੇ ਘਛੈ। ਸੇਏ ਏਯਕਾਯੁਸ ਜੰਘਾਯੁ ਯਯਏ ਨਾਯਾ ਸੁੰਦਰਾਯਾ
ਸ਼ੰਕਾਯਾ ॥”

[illegible][illegible]

[illegible]

તમને પણ જાણીએ સંજ્ઞા આપનારે પડ્યાં છે તે જાણે સંજ્ઞા જાણે ॥
 યહ સંવાલ તમને જ મળ્યો એકલા જાણે ॥

“ਜੰਡੁਆਂਕੇ ਤਸਰੁਯ, ਘਾਖਾਮਠਕ ਫਕਰੇਨੁ ਸੇਧਕੁਯ ਯੇਧਾਟਾਂਕੇ” ਨੇਨਥਾਯ ਯੰਓ
ਤਸਰੁਯ ਘਕੁ ਸੇਧੇਧਾਟਾਂ ॥ ਨੇਓਏਤਕੁਯੋ ਝਯਯੁਯੋਧਕਾਯਾਂ ਯੇਧਾਟਾਂ ਯਨੁਸ ਯੰਓਤ ਸਯੋਯ ॥

ਘਣ ਸੇਨਾ ਸੇਨਾਯਕ:

- ॐ नमः

- ਗਾਇਨਾਮਾ ਜੇਥਾ ਸੰਬੰਧਿਤ

- ਸੁਘਨਾ ਯੋਗਾਯੁਕਤਾ ਨਿਰਧਾਰਨ

- ମେଘବଦ ଲେଖକଙ୍କ ସ୍ମୃତି

- අධ්‍යයන ලක්ෂණ මට්ටම්පටුනක්

- ਪੇਸ਼ਾਵਰੀ ਪਾਸੀ ਨੇੜਲੇ ਛਪਿਛਪੇ ਜੇਥਾ ਜਾਨਕੇ ਲੀਟੀਓਲਣ
ਸੇਠੀ

- කපා දමන්න

- ਘਾਇਬਗਾਧੀ ਫਤਹ ਸੰਨੌਰਦ ਸਥਾਪਤ

- ୧୯ ମାର୍ଚ୍ଚ

- ಹಲ ಲೋಕಹೇಯಗಾ

3- ಹಲ ಗಂಟೆ ಸಭೆ

- ମାଧବେନ୍ଦ୍ର ସଂପ୍ରଦାୟ ଯଥାବଦ୍ଧ ଲେଖନ

- උඤ්ඤ කුමාරානාථි සුඛං යථා - යථා
මූලකුමාරානාථා

- ମାଧ୍ୟମିକ ଶିକ୍ଷା-ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଶିକ୍ଷାଦାନ ଶକ୍ତିର ଉନ୍ନତି
 ଲାଭ କରିବା ପାଇଁ

- **ಗಾಂವು ಕುಡುಕು ಲಯವುಕುಡುಕು ಲಿಂಗಿಲಿಲಿಲಿ ಕುಡುಕು**

- ଏକଟି ଛାତ୍ର ଏକଟି

ਦੇਦਰ

੧ ॥ ਸੀਏਲ ਸੁਮਾਨਕ:

- (ਅ) ਭੀਏ ਭਭੀਨੁ ਸੇਯਾ ਸੁਭਭਾਯ?
- (੧) ਭੀ ਘਭੁ ਭਭੇਨਕ ਭੁਯਟਮਫੀ?
- (੨) ਭੀਏ ਭੁਯਭਾਯ ਨਭੁਯ ਘਭੁ ਭਭਮਭ ਭੀਭੇਯ ਭੇਯਟਮਫੀ?
- (੩) ਨੁਭੇਭਭ ਸੰਟਯਾਯਾਭ ਭੀਏ ਭਭੀ ਸੁਭਭੀਭਾਯ?
- (੪) ਭੀਏ ਸੰਭਟਯਾਯਾਭ ਟਮਭੀਭ ਭਭੇਯ ਭੁਯਟਭਾਯ?

੨ ॥ ਨਭਾਯ ਸੁਮਾਨਕ:

- (ਅ) ਭੀਟੇਭਏ ਯਾਭੇਭੀਭ ਸੰਟਯਾਭੀਭ ਭਭੀਯਾਯਏ?
- (੧) ਭੀ ਘਭੁਏ ਭਭਾਭੇਭੁ ਭਭੀਭੀਭੀਭ ਭਭੀਯਾਯਏ?
- (੨) ਨੁਭੇਭਭਏ ਭਭਮਏ ਭੀ ਭਭੇਯਭੁਏ ਸੁਭਭੀਭਾਯ?
- (੩) ਭੀਏ ਟਮਨੁਭ ਘਭੁ ਭਭਮਏ ਸੇਭੀਭਾਯ?
- (੪) ਭਭਾਭੇਯਾਯ ਸੇਭੀ ਘਭੀ ਏਭੇਯਏ ਯਾਭਭ ਛਘੇਯਭ ਯਮਏ ਘਭੁਯਾਭ ਨੁਭੁ ॥

੩ ॥ ਛਯੇਯਾਯ ਟੀਯਾਯਏ ਸੁਮਾਨਕ:

- (ਅ) ਸੇਭੀ ਘਭੀਭ ਛਭੇਯ ਛਭੀ ਯਾਭਭਭ ਯੇ ਭਭੇਭੇਭਭਾਯ?
- (੧) ਨੁਭੇਭਭਏ ਭੀਨੁ ਭਭੀ ॥ ਭੀਏ ਨੁਭੇਭਭਭੁ ਭਭੀ ॥ ਘਭੁਯ ਘਭੁਏ ਭਭੇਭੁ ਭਭੀਭਾਯ?
- (੨) ਏਭੇਯਏ ਭਭੀਭ ਟੀਯਾਯਭ ਭੁਯਾਭੇਭੀਭ ਘਭੁਭੇਭ ਭੁਭਟਯਾਏ ਨੁਭੁ ॥

වෙනස්කම් - ෧

වෙනස්කම් ඇතිවන අවස්ථා වලදී “ආගම අනෙකු” වන බවට පත්වන අය
විශේෂයෙන්ම වෙනස්කම් ඇතිවන අවස්ථා, ආගම අනෙකු වීමට පත්වන අය
විශේෂයෙන්ම වෙනස්කම් ඇතිවන අවස්ථා වලදී “ආගම අනෙකු” වන බවට පත්වන අය
විශේෂයෙන්ම වෙනස්කම් ඇතිවන අවස්ථා වලදී “ආගම අනෙකු” වන බවට පත්වන අය

වෙනස්කම් ඇතිවන අවස්ථා වලදී “ආගම අනෙකු” වන බවට පත්වන අය
විශේෂයෙන්ම වෙනස්කම් ඇතිවන අවස්ථා වලදී “ආගම අනෙකු” වන බවට පත්වන අය

වෙනස්කම් ඇතිවන අවස්ථා වලදී “ආගම අනෙකු” වන බවට පත්වන අය
විශේෂයෙන්ම වෙනස්කම් ඇතිවන අවස්ථා වලදී “ආගම අනෙකු” වන බවට පත්වන අය

(1) ආගම-ආගම අතර වෙනස්කම්?

(2) ආගම-ආගම අතර වෙනස්කම්?

(3) ආගම-ආගම අතර වෙනස්කම්?

(4) ආගම-ආගම අතර වෙනස්කම්?